

Jan Verschoor in Schouwburg Amstelveen

Na meer dan 40 jaar gerenommeerd kunstenaarschap komt daar bij Jan Verschoor nog steeds geen einde aan. Integendeel. Nu hij geen directeur meer is van het Museum Jan van der Togt, kan hij des te meer tijd besteden aan het creëren van nieuwe kunstobjecten. Ook aan het communiceren over driedimensionale kunst met de bezoekers van 'zijn' Museumhuis en het faciliteren van de deelnemers aan kunstmanifestaties – van jong tot oud- in zijn er naast gelegen werkatelier.

Er is voor Amstelveen en de grootstedelijke regio Amsterdam intussen een uitzonderlijke drie-eenheid van creatieve samenhang tot stand gekomen. In de eerste plaats het vernieuwde Museum Jan van der Togt, met in de uitgebouwde vleugel, als geste aan de kunstenaar en zijn voormalige directeur: de Jan Verschoor zaal. Vooral om te kijken, moderne kunst te beleven en zich een mening te vormen.

Dan, en direct daaraan verbonden ligt Museumhuis, het woonhuis van de kunstenaar. Hier beleeft u kunst in de intimiteit van de woonkamer. Het is tevens een plaats voor ontmoeting, communicatie en verbinding tussen kunstenaar en kunstliefhebber.

Direct achter het Museumhuis liggen de Werk Ateliers die in gebruik zijn door de beeldend kunstenaars Jan Verschoor en Rob Brünnmayer. Er vinden hier, onder vakkundige begeleiding, veelsoortige creatieve zelf-doen-activiteiten plaats voor scholen, clubs en alle leeftijdsgroepen. Alles bijeen een mooi voorbeeld van de bindende werking van kunst in de samenleving. Amstelveen kan trots zijn op deze toegankelijke mogelijkheden om in een museale setting kunst te zien, te beleven, elkaar te ontmoeten en zelf te creëren.

Recent had Jan Verschoor een tentoonstelling in Kasteel Keukenhof. Het was 'zijn ode aan abstractie en vrije vormen'. De expositie van zijn objecten op die gewaagde plaats, slaagde erin 'een harmonie van de tegenstelling' te vinden. Wat met die geciteerde teksten bedoeld wordt, kunt u meebeleven op deze fototentoonstelling in de Schouwburg Amstelveen. Kijk en ervaar hier en nu de absolute vrije vorm en de grillige kleurenrijkdom in de historische ambiance van het Kasteel Keukenhof : nieuw en oud in een respectvol artistiek jasje gestoken. Kunst met toekomst.

De tentoonstelling kwam tot stand met medewerking van het Gemeentebestuur Amstelveen, de Schouwburg en de Stichting Jan Verschoor.

Namens het bestuur van de Stichting Jan Verschoor,

Ruud Lapré, auteur beeldende kunsten